

# Der Körper das Instrument, die Bewegung der Klang      Intensivkurs mit Kurt Dreyer in Luzern

Einstimmen des Instruments – Unabhängigkeit und Zusammenspiel der Körperglieder – Erklingen und Zusammenklingen – Bewegte Musik in Raum und Zeit – Gestaltungen, Konzepte und szenisch-musikalische Gruppenkompositionen

## Intensiver Sommerkurs: Montag 18. – Samstag 23. Juli 2016

Kursinhalte: Körperwahrnehmung, Körperstrukturierung, Bewegungstechnik, Rhythmusarbeit, Unabhängigkeitsübungen, klangliche Durchdringung des Körpers, Tanzimprovisation, Tanzkomposition, Verknüpfung mit verschiedenen Ebenen wie: Körper – Raum – Zeit – Stimme / Individuum – PartnerIn – Gruppe – Aussen-Instanz / Person – Figur – Inhalte – Musik / etc. Entwicklung mehrdimensionaler Flexibilität und Reaktionsfähigkeit. Förderung der individuellen Bewegungs-Kreativität.

Bewegt wird einzeln, mit Partnern oder in Gruppen, geführt oder frei, analytisch oder spontan, mit Stimme oder Musik, sehr langsam und sehr schnell, sehr weich, sehr stark und immer vital – Bewegung als Medium, um mehr vom Instrument Körper, von sich selbst, seinen Mechanismen und dem Platz im Umfeld zu wissen – Tanz als Äusserung von Energie und Lebendigkeit – Körper im schwingend-klingenden Spiel und Zusammenspiel.

6 Tage, Montag bis Freitag je 13.30 bis ca 21.30 Uhr, Samstag 10h bis Abend, Preis Fr 720.--. Reduktion für Studierende nach individueller Abmachung.

### Kurt Dreyer

Ausbildung in klassischen und zeitgenössischen Tanztechniken, T'ai Chi, Alexandertechnik und Choreografie. Seit 1974 als Pädagoge im freien Bereich sowie als Dozent in verschiedenen Berufsausbildungen tätig - Musikhochschulen Bern, Basel, Luzern, Universität Bern. Leiter des Studienbereichs Rhythmik der Hochschule der Künste Bern HKB in Biel. Betreuung zahlreicher Studierendenaufführungen. Gastkurse in Europa und Asien.

Zahlreiche Tanzstücke, Performances und Inszenierungen – unlängst: „Limbolander“ für Darmstadt und Wien Modern; „Les Enfants de la Nuit“ für HEM Genève; „Carmina Burana in Szene“ in Luzern.

Kursort: ZEBU Tanzstudios, Grimselweg 3 (Haus Caviglia), Luzern

Anmeldung an: Kurt Dreyer, Wesemlin-Terrasse 15, CH-6006 Luzern Telefon +41 41 420 90 60 [dreyer.kk@sunrise.ch](mailto:dreyer.kk@sunrise.ch)

Abmeldungen: Die Anmeldung ist verbindlich, falls bei einer späteren Abmeldung kein Ersatzteilnehmer gefunden werden kann, ist der Kurs trotzdem zahlbar.

Einzahlung auf Migros Bank Luzern – für Kto Kurt Dreyer Luzern – IBAN; CH85 0840 1016 9212 8300 0 – BIC/Swift: MIGRCHZZ60A - Vermerk: Sommerkurs 2016

Unterkunft: Für Unterkunft soll möglichst selber gesorgt werden (Im Notfall telefonisch um Hilfe fragen)

---

### Anmeldung: Ich melde mich für den SOMMERKURS 2016 an

Hiermit reserviere ich einen Platz im Kurs und bin mir bewusst dass diese Anmeldung verbindlich ist. Falls bei einer späteren Abmeldung kein Ersatz für mich gefunden werden kann, trage ich den finanziellen Ausfall.

**Name und Vorname**

**Strasse und Nr.:**

**Plz und Ort:**

**Tel privat:**

**Handy:**

**E-Mail:**

**Datum und Unterschrift:**

..... trotz eigenen Bemühungen finde ich selber keine Unterkunft und brauche Hilfe beim Suchen

..... ich lebe in der Region, verfüge über eine Wohngelegenheit und kann eine Unterkunft anbieten