

Reflets d'une journée Rythmique seniors à Neuchâtel

20 mai 2017



Nous souhaitons par ce résumé écrit et en image, vous rendre compte de la magnifique journée rythmique-seniors que nous venons de vivre samedi 20 mai dans les locaux du Conservatoire de Musique de Neuchâtel (CMNE).

Des seniors de Lausanne et de la Chaux de Fonds se sont déplacés et ont rejoint les participants de Neuchâtel pour former au total un nombre assez impressionnant de 60 personnes !

Après un bref accueil, chacun a travaillé dans un groupe et a profité d'un atelier de 50 minutes.



Nous avons pris soin de mélanger les neuchâtelois et vaudois pour ainsi créer des échanges dans le cadre des leçons.

Les leçons de rythmique ont été données par Ariane Wilhelm, Catherine Oppliger Mercado et Arielle Zaugg Brunner et le cours de percussion corporelle par Jorge Nascimento. Les seniors étaient enthousiastes, créatifs, très participatifs et concentrés. Ils ont rigolé, dansé et bougé dans beaucoup de bonne humeur et une grande qualité de travail.

Cinq visiteurs accompagnés par Catherine Oppliger se sont fauflés dans chaque atelier durant une dizaine de minutes afin de s'immerger dans l'ambiance de travail : Mme Christine Gaillard, conseillère communale de la Ville de Neuchâtel, Mme Sandrine Oppliger, ergothérapeute, M. François Cattin, chargé de mission du langage musical au CMNE, enfin M. Jacques Aubert, accompagné par son épouse, médecin généraliste, spectateur attentif et fervent convaincu des bienfaits de la rythmique Jaques-Dalcroze pour les seniors.



Après ce premier cours, nous nous sommes tous retrouvés pour un concert donné par la classe de violonistes de Mme Dominique Jeanneret. Ce fut un très beau moment d'écoute, d'émotion, de musique que les plus jeunes ont apporté aux aînés.

Ensuite, tout le monde, enfants, participants et visiteurs ont virevolté au son de la danse traditionnelle Hawa netzé Ba machol d'Israël. Durant l'apéritif servi dehors au soleil, Mme Gaillard puis M. Aubert ont pris la parole pour saluer ce type de manifestation organisé par les deux écoles. Il est essentiel à leurs yeux de promouvoir ce type de rencontre. Les bénéfices sont multiples, que ce soit au niveau de l'exercice des capacités physiques et cognitives, du bien-être en général ou encore des échanges entre générations ! Ensuite, le repas canadien a été partagé dans l'espace d'accueil! Ces moments conviviaux ont permis à chacun d'entamer des échanges avec son voisin. L'après-midi, les participants ont fait un deuxième atelier avant la conclusion finale tous ensemble sous la houlette de Jorge Nascimento.



Fatigués mais contents, chacun est reparti avec un petit « je ne sais quoi de plus », à la fois insaisissable, mais tellement essentiel.



Nous aimerions remercier le conservatoire de Neuchâtel pour son accueil chaleureux et les deux écoles pour leur soutien financier.

Cette journée au rythme de la musique et en mouvement permet la rencontre, la convivialité, la curiosité et la découverte; nous en sommes ravies!

Avec nos cordiales salutations.

Arielle Zaugg Brunner
Catherine Oppliger Mercado