

« On n'écoute pas la musique uniquement avec les oreilles, on l'entend résonner dans le corps tout entier, dans le cerveau et dans le cœur. »

Emile Jaques-Dalcroze,
Notes bariolées

LA RYTHMIQUE JAKUES-DALCROZE : C'EST QUOI ?

Vivre et sentir le corps comme le premier instrument

La rythmique Jaques-Dalcroze est une pédagogie musicale active basée sur le mouvement corporel. L'élève est amené à apprivoiser les éléments qui composent la musique à travers le mouvement. Il les analyse et se les approprie par l'improvisation musicale et corporelle.

Singularité

La rythmique révèle les liens qui existent entre le mouvement corporel et le mouvement musical facilitant ainsi la découverte artistique et l'apprentissage d'un instrument.

Bienfaits

L'élève développe, au fil des leçons, des facultés sur lesquelles il pourra compter toute sa vie : imagination et créativité, musicalité, sens du rythme et du mouvement, équilibre, affirmation de soi, bien être, concentration.

JOURNÉE DALCROZE

24

mars 2018
de 9h à 17h
Auditorium

CONSERVATOIRE
À RAYONNEMENT
RÉGIONAL DE
RUEIL-MALMAISON

Direction de la communication - Janvier 2018

FORMULAIRE D'INSCRIPTION À LA JOURNÉE DALCROZE

du 24 mars 2018 au CRR de Rueil-Malmaison

Nom :

Prénom :

Adresse :

Email :

Téléphone :

Avez-vous déjà pratiqué la rythmique Jaques-Dalcroze ?

Toutes remarques que vous souhaitez porter à notre connaissance :

.....

.....

.....

.....

Formulaire à retourner avant le lundi 19 mars 2018 à :

Conservatoire à Rayonnement Régional de Rueil-Malmaison

182 avenue Paul-Doumer – 92500 Rueil-Malmaison

accompagné d'un chèque de 45€ établi à l'ordre

du Conservatoire à Rayonnement Régional.



Le CRR de Rueil-Malmaison réitère une journée d'ateliers pédagogiques autour de la rythmique JACQUES-DALCROZE pour la 5^e année consécutive.

Les ateliers proposés lors de cette journée par différentes rythmiciennes, permettront aux curieux de tous horizons artistiques de découvrir la Rythmique Jaques-Dalcroze, et aux initiés de profiter de cette journée pour leur enrichissement personnel.

Lors de cette journée, il sera également possible d'assister à une démonstration pédagogique avec des élèves du CRR ainsi qu'une prestation artistique présentée par différentes classes du CRR.

Intervenantes

- Yiru TSAI, professeure de Rythmique Dalcroze à l'Institut Jaques-Dalcroze de Genève.
- Anne-Gabrielle CHATOUX, professeure d'Éveil Musical, Formation Musicale Voix, Formation Musicale Danse et Rythmique Dalcroze au conservatoire de Vincennes et à la Maîtrise de Radio France.
- Anne LAMATELLE-MEYER, professeure d'Eveil Musical, Formation Musicale et Rythmique Dalcroze au Conservatoire Municipal d'Arrondissement de Paris XIII^e.
- Laetitia DISSEIX-BERGER, professeure d'Eveil Musical, Formation Musicale, Formation Musicale Danse et Rythmique Dalcroze au CRR de Rueil-Malmaison.

Informations pratiques

Samedi 24 mars 2018 de 9h à 17h

Conservatoire à Rayonnement Régional de Rueil-Malmaison

182 avenue Paul-Doumer, à Rueil-Malmaison

Tél. : 01 71 06 11 04

TARIF : Gratuit pour les élèves et les enseignants du CRR. 45 € pour les extérieurs au CRR.

RENSEIGNEMENTS : laetitia.disseix-berger@mairie-rueilmalmaison.fr

MODALITÉS D'INSCRIPTIONS, jusqu'au lundi 19 mars 2018 :

Par retour du formulaire d'inscription auprès du secrétariat du CRR.

Le chèque est à libeller à l'ordre du « Conservatoire à Rayonnement Régional ».

ATTENTION : nombre de places limité.

Si le quota est atteint et que nous ne pouvons pas retenir votre inscription, votre chèque vous sera renvoyé. Pas de remboursement pour tout désistement après le lundi 19 mars 2018.

