



2019-2021

CERTIFICATE OF ADVANCED STUDIES  
**PÉDAGOGIE JAQUES-DALCROZE**

DÉBUT DE LA FORMATION | OCTOBRE 2019  
COURS RÉPARTIS SUR DEUX ANNÉES ACADÉMIQUES  
DÉLAI D'INSCRIPTION | 30 JUIN 2019

**Hes-so** GENÈVE  
Haute École Spécialisée  
de Suisse occidentale

[WWW.HEMGE.CH](http://WWW.HEMGE.CH)

**hem**

Haute école de musique  
Genève - Neuchâtel

# PÉDAGOGIE JAQUES-DALCROZE

## CERTIFICATE OF ADVANCED STUDIES

Unique en Suisse, cette formation orientée vers la pédagogie Jaques-Dalcroze est destinée aux instrumentistes, professeurs de musique ou de danse, pédagogues et psychomotriciens titulaires d'un Bachelor ou titre jugé équivalent. Cette formation permet d'acquérir les principes de base de la pédagogie d'Émile Jaques-Dalcroze et de les appliquer dans l'exercice de sa profession. Seuls les titulaires du Master en pédagogie musicale, orientation rythmique Jaques-Dalcroze sont autorisés à enseigner la méthode et à dispenser des formations Jaques-Dalcroze.

### PRINCIPAUX OBJECTIFS

- DISPOSER DE CONNAISSANCES MÉTHODOLOGIQUES ET DIDACTIQUES POUR LES ADAPTER À SON PROPRE ENSEIGNEMENT
- EXPÉRIMENTER LES RELATIONS ENTRE MUSIQUE ET MOUVEMENTS
- DÉVELOPPER L'IMPROVISATION INSTRUMENTALE EN TANT QUE PRATIQUE PERSONNELLE ET COMME OUTIL PÉDAGOGIQUE

### ARTICULATION EN 4 MODULES

- RYTHMIQUE | Découverte des principes Jaques-Dalcroze dans l'utilisation du mouvement corporel; développement de la musicalité du mouvement corporel, conscience et maîtrise du geste, adéquation de l'énergie musicale et corporelle
- SOLFÈGE | Mise en mouvement du corps dans l'espace en relation étroite avec l'écoute, l'émission vocale improvisée, mémorisée, analysée puis restituée; développement de l'audition intérieure et de la sensation de l'espace sonore
- IMPROVISATION INSTRUMENTALE | Compréhension du pouvoir expressif du son et du rythme par l'instrument, la voix, les bruitages et la percussion; pratique de l'improvisation dans le but de susciter des réponses corporelles, physiques et de suggérer, accompagner ou traduire le mouvement; improvisation dans divers langages : tonal, atonal, modal, etc.
- COURS SPÉCIFIQUES, ENTRETIENS, COURS D'ÉTÉ, SEMAINES DE VISITES (OBSERVATION DE COURS) | Acquisition et renforcement de compétences individuelles en rythmique, solfège et improvisation instrumentale; développement et approfondissement des capacités en mouvement corporel; approfondissement de la méthodologie Jaques-Dalcroze

*Le travail de certificat finalise cette formation (rédaction d'un mémoire avec support vidéo).*

*ORGANISATION | 2 années académiques (2019-2021), 16 weekends par année d'octobre à mai, du vendredi 14h30 au samedi 15h (10h de cours), cours d'été en juillet 2020*

**COÛT | CHF 4'500.- (SOUTIEN FINANCIER POSSIBLE VIA LE CAF / GENÈVE)**

**LIEU D'ENSEIGNEMENT | INSTITUT JAQUES-DALCROZE À GENÈVE**

**INFORMATIONS ET MODALITÉS D'INSCRIPTION | [WWW.HEMGE.CH](http://WWW.HEMGE.CH)**

**CONTACT | [INFO.HEM@HESGE.CH](mailto:INFO.HEM@HESGE.CH)**